



barimix

MANUAL DE APLICAÇÃO EM 3 PASSOS

- 1** PREPARO DA SUPERFÍCIE PARA APLICAÇÃO
- 2** PREPARO DA ARGAMASSA BARIMIX
- 3** APLICAÇÃO DA ARGAMASSA BARIMIX



PREPARO DA SUPERFÍCIE PARA APLICAÇÃO

Passo 1: Verifique se a superfície está suficientemente firme, seca e isenta de pó, óleo, tinta ou qualquer outro produto que, porventura, impermeabilize a área onde será aplicada a Argamassa BARIMIX e que venha, com isto, dificultar a aderência e possíveis solturas do produto.

Passo 2: Aplique um chapisco fino com areia e cimento. Esse procedimento é fundamental importância para que a superfície se torne rugosa garantindo assim, a perfeita aderência da Argamassa BARIMIX ao substrato.

Inicie a aplicação da Argamassa BARIMIX somente quando a superfície, onde foi assentado o chapisco, estiver completamente seca.

PREPARO DO DRY-WALL PARA APLICAÇÃO

A) Para Dry-wall virgem (sem pintura)

Fazer uma mistura com três medidas de areia de construção e duas medidas de cimento, adicionar água e chapiscar a superfície de gesso acartonado, deixar secar por algumas horas antes de rebocar com argamassa baritada.

B) Para Dry-wall virgem (com pintura)

Utilizar argamassa pronta para assentamento de pisos e azulejos cerâmicos, adicionar água de acordo com a orientação dos respectivos fabricantes (exemplo: Quartzolit) e aplicar na superfície de gesso acartonado com a desempenadeira dentada formando estrias no sentido horizontal, deixar secar por algumas horas antes de rebocar com argamassa baritada.

IMPORTANTE: Não utilizar impermeabilizante do tipo Bianco ou similar.



PREPARO DA ARGAMASSA BARIMIX

A Argamassa BARIMIX é fornecida pronta para o uso, bastando adicionar água, caso contrário perderá a garantia de fábrica.

PREPARO DA ARGAMASSA BARIMIX

Passo 1: Adicione água limpa na Argamassa BARIMIX em um recipiente livre de sujeira ou outros produtos. A quantidade ideal de água é de, aproximadamente, 5 a 6 litros para o volume ensacado de 25kg, oferecendo assim, uma consistência pastosa que é a ideal para aplicação. É de extrema importância que a água seja adicionada aos poucos, até que se atinja a consistência ideal de trabalhabilidade, ou seja, a mistura deve se apresentar pastosa, homogênea e bem argamassada.

Passo 2: A mistura pode ser feita de forma manual utilizando uma enxada ou mecanicamente com uma betoneira, mas não ultrapassar a quantidade de 8 a 10 sacos (250Kg) por batida.

Espessura (cm) / Consumo (kg/m ²)		Espessura (cm) / Consumo (kg/m ²)	
1,00	22,50	4,00	90,00
1,50	33,75	5,00	112,50
2,00	45,00	6,00	135,00
2,50	56,25	7,00	157,50
3,00	67,50	8,00	180,00



APLICAÇÃO DA ARGAMASSA BARIMIX

APLIQUE A ARGAMASSA BARIMIX OBEDECENDO A SEGUINTE SEQUÊNCIA

1. Verificar no projeto de radioproteção se todas as paredes receberão a barreira adicional.
2. Checar qual a espessura necessária de blindagem em cada parede.
3. Para cada espessura (ex: 1 cm; 1,5 cm; 2 cm) confeccionar mestras de madeira cepilhada /aplainada com a altura da blindagem (mínimo 220cm) e 2 a 3 cm de largura.
4. Fazer no mínimo 4 mestras, sendo três para a vertical e um no acabamento superior.
5. Fixar as guias na parede com pregos ou com a própria massa. Não fazer panos muito largos. Procurar fazer por etapas de 60 a no máximo 80 cm de largura cada painel.
6. Umedecer respingando com uma broxa a parede antiga (seca) antes de aplicar o chapisco.
7. Após bater a massa até o ponto de reboco, chapar com a colher como usual e usar a régua de pedreiro para cortar (uniformizar).
8. Alisar com desempenadeira lisa para acabamento final, do tipo da usada para calfinar ou queimar cimento. Use uma boa desempenadeira!
9. Retirar as mestras para usar no próximo painel tomando o cuidado de chanfrar o vão com a lateral da colher de pedreiro e preenche-lo com argamassa BARIMIX, de forma a evitar trincas devido a secagem diferente das massas novas e recém curadas.
10. Após cura de cerca de 2 a 3 dias, a depender do tempo, lixar a aplicar, se desejar, massa corrida para uma regularização final.
11. Aguardar no mínimo de 72 horas, após aplicação, para a colocação do acabamento, que pode ser: pintura, cerâmica, azulejo, gesso, papel de parede, porcelanato, sem nenhuma restrição, seguindo os procedimentos de cura. Não use cal fino!

Observação: Para espessuras superiores a 5 cm, aplicar a Argamassa BARIMIX sobre uma tela metálica, permitindo assim, uma melhor estruturação.